To my Scottish Orchestra.

INDIAN RHAPSODY

FOR

COMPOSED

by

FREDERIC H. COWEN.

Full Orchestral Score
PRICE 12/- NET

COMPLETE SET OF PARTS 16/- NET

BOOSEY & C^O
295, REGENT STREET, LONDON, W.
AND
9, EAST SEVENTEENTH STREET, NEW YORK.

Printed in Leipzig, Boosey & C^o

INDIAN RHAPSODY.

Frederic H. Cowen.

Printed in Leipzig Boosey & Co

Picc.
Fl.
a 2.
mp
Ob.
mp
C.Angl.
Clar.
a 2.
Fag.
mp
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
p
Arpa.
pizz.
Vio.I.
p
pizz.
Vio.II.
p
pizz.
Viola.
p
pizz.
Vcl.
p
C.B.

Picc.
Fl.
a 2.
p
Ob.
p
C.Angl.
Clar.
p
Fag.
p
Corni
p
p
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
p
Arpa.
Vio.I.
arco
mf
Vio.II.
arco
mf
Viola
div.
arco
p
Vcl.
div.
arco
p
C.B.

1
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp
Pia.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II
Viola.
unis.
Vcl.
C.B.

2
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Pia.
Tamb.
Tamburo.
Arpa.
div.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
2

Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
a 2.
pizz.
div.
unis.

Picc.
Fl.
a 2.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Tamb.
Arpa.
Vio.I.
arco
cresc.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.

3
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Arpa.
2desks only.
Viol.I. Tutti.
Viol.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
ff
mf
f
sf
mp
p
pizz.
div.
unis.
arco
3

Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Arpa.
div.
2 desks only.
Vio.I. Tutti.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.

Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Triangolo.
Tri.
Arpa.
div.
Vio.I.
unis
Vio.II.
unis
pizz.
Viola.
pizz.
Vcl.
C.B.

4
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Tri.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
mf
mp
cresc.
unis.
arco
div.
4

Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
cresc.
unis.

poco accel.
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
cresc.
poco accel.
poco accel.

Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
sempre ff
unis

Picc.
Fl.
a 2.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Arpa.
Vio.I.
div.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
unis.
C.B.
ff
f

6
rall.
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Pia.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
ff
dim.
mp
f
p
mf
pp
unis.
pizz.
6

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Solo Viola.
Tutti Viola.
Solo Vcl. I.
Solo Vcl. II.
Tutti Vcli.
C.B.
dim.
p
pp
unis.
arco

Ob.
Clar.
Corni I. II.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C.B.
Fag.
p
dim.
poco rall.
a tempo
pp
mf
unis.
sempre pp
div.
ppp
rall.

8
Allegro vivace come Iª (♩ = 120.)
Più presto. (♩ = 138.)
Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tri.
Arpa.
Allegro vivace come Iª
Più presto.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
8
Allegro vivace come Iª
Più presto.

9
Come Iª (♩ = 120.)
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
dim.
lunga
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
muta G in A♭
Timp.
(avec la baquette)
(with the drumstick)
Piatti.
Triangolo.
Arpa.
dim.
Come Iª
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
Come Iª
9

Come I. (♩ = 120.)
Molto più presto. (♩ = 144.)
Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Piatti.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
lunga
Gran Cassa.
(senza Piatti)
Come I.
Molto più presto.

10
(♩ = 104.)
Lento molto tranquillo. (♩ = 50.)
Ob.
Corni I. II.
poco slentando
p
(con sordino)
lunga
pp
Arpa.
Lento molto tranquillo.
Solo Viol.
Solo Vio.
p (senza sordini)
div.
pp (con sordini)
Vio. I.
Vio. II.
pp (con sordini)
Viola.
pp (con sordini)
poco slentando
Vcl.
p dim.
pp
C.B.
p dim.
poco slentando
Lento molto tranquillo.
10
C. Angl.
Cor. Angl.
rall.
glissando
Db, Ab, Bh
pizz.
unis.
dim.
div.
pizz.
rall.

11
Picc.
Fl.
p
cresc.
dim.
Ob.
C.Angl.
Clar.
p
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
div.
poco espressivo
Vio.I.
p
cresc.
dim.
Vio.II.
p
cresc.
dim.
Viola.
p
cresc.
dim.
(con sordini)
Vcl.
p
cresc.
dim.
C.B.
11

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
p
unis.
sempre p
div.
senza sordini

12
Picc.
Fl.
pp
Ob.
pp
C.Angl.
espressivo
Clar.
Fag.
Corni.
p
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
p
Vio.I.
pp
unis.
Vio.II.
pp
Viola.
p poco espressivo
Vcl.
poco espressivo
unis.
C.B.
p
pizz.
12

accel.
Picc.
Fl.
Ob.
cresc.
C Angl.
poco cresc.
cresc.
Clar.
p
cresc.
cresc.
Fag.
poco cresc.
cresc.
Corni.
poco cresc.
mp
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
p
accel.
div.
Vio.I.
cresc.
Vio.II.
div.
cresc.
Viola.
div.
poco cresc.
Vcl.
poco cresc.
cresc.
C.B.
accel.

poco a poco
Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
mf
cresc.
f
unis.
poco a poco
poco a poco

sempre accel.
rall.
Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
sempre ff
sempre accel.
rall.

13
a tempo maestoso
Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
in C
muta in D, A, E.
mutano in D
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C.B.

Poco vivace. (𝅗𝅥 = 100.)
Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
in A
Clar.
Fag.
Corni.
in D
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Poco vivace.
unis.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
div.
C.B.
Poco vivace.

14
Più mosso. (♩ = 144.)
Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
a 2
mf
f
cresc.
Più mosso.
p
pizz.
div.
14 Più mosso.

Picc.
Fl.
Ob.
C.Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C. B.
arco
pizz.

Moderato e ben misurato il tempo. (♩ = 92.)
Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.
poco marcato
in D, A, E.
(Tambour.)
(battre les baguettes l'une contre l'autre)
Drumsticks only: (beat one against the other)
Moderato e ben misurato il tempo.
unis.
cresc.
arco
pizz.
Moderato e ben misurato il tempo.

Clar. — Corni I. II. — Tamb. — Arpa. — Vio. I. — Vio. II. — Viola. — Vcl. — C.B.

p

15

Ob. — Clar. — Fag. — Corni I. II. — Tamb. — Arpa. — Vio. I. — Vio. II. — Viola. — Vcll. — C.B.

p pp

15

Picc.
Fl.
Ob.
C Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Tamb.
Arpa.
Vio.I.
Vio.II.
Viola.
Vcl.
C.B.
mf
f
mp
p
arco
cresc.

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb. de B
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.
f
sempre f

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb. de B.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb. de B.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.
a 2
pp
p cresc.
cresc.
p
unis.

Picc.
Fl.
Ob.
C. Angl.
Clar.
Fag.
Corni.
Tr.
Trb.
Tub.
Timp.
Tamb. de B.
Arpa.
Vio. I.
Vio. II.
Viola.
Vcl.
C. B.